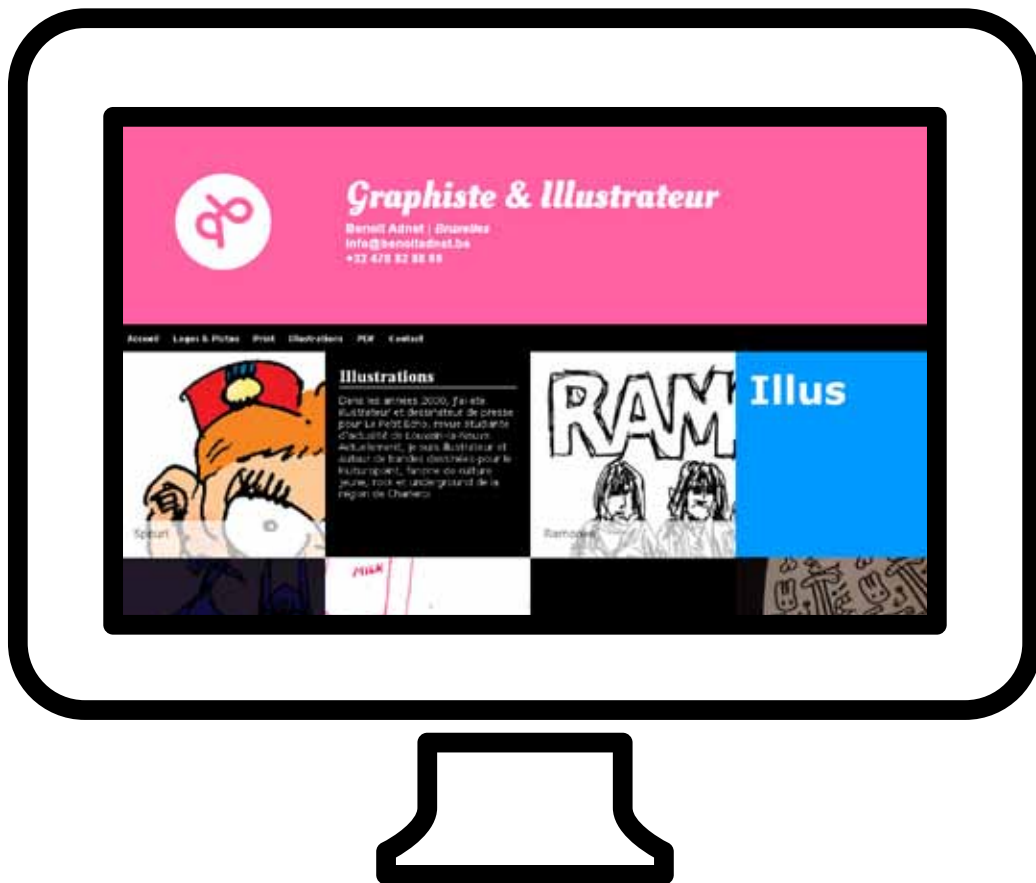


BËNOIT ÅDNËT

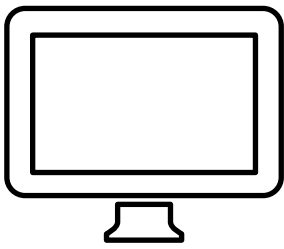
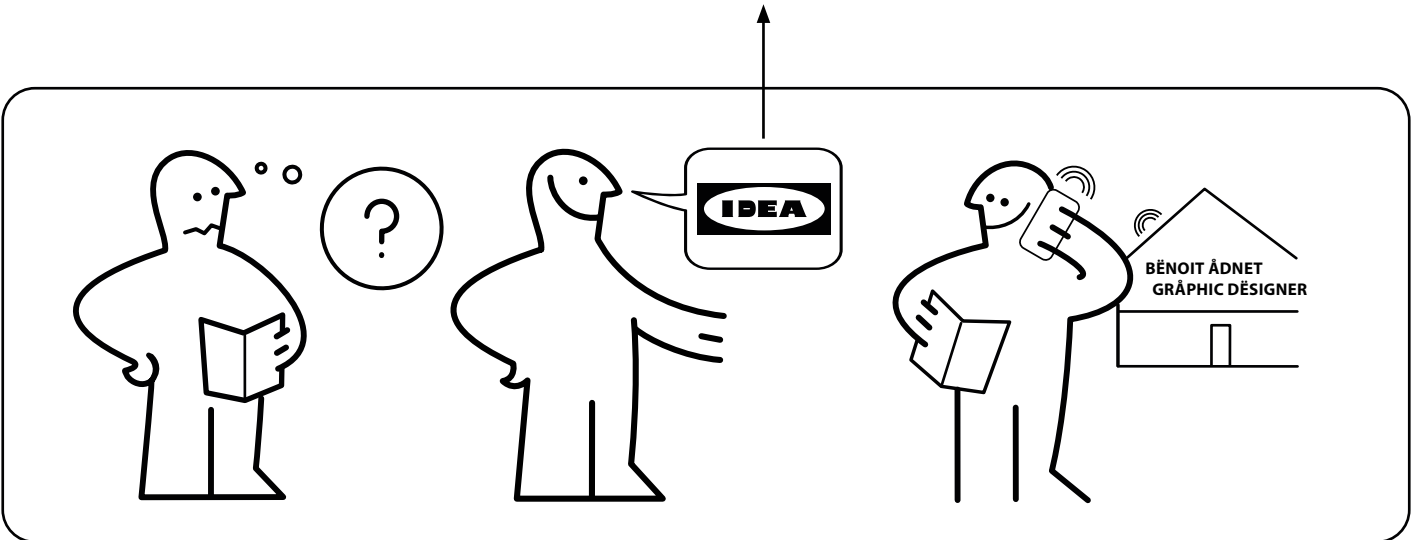
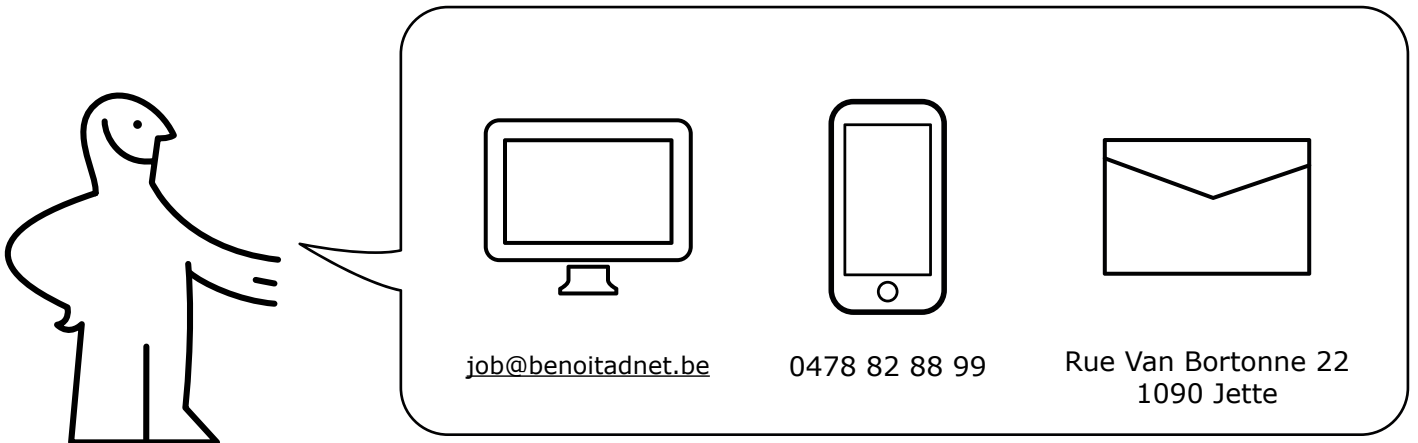
GRÀPHIC
DËSIGNER



I'VE GOT AN

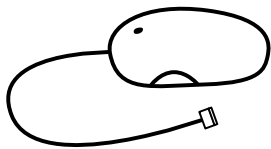
IDEA

Quality Graphic Design
IDEA from Brussels



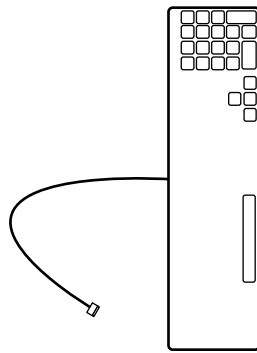
0478 82 88 99

1x



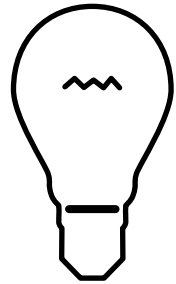
0478 82 88 99

1x



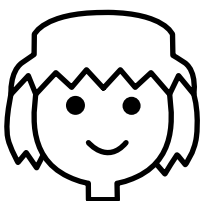
0478 82 88 99

1x



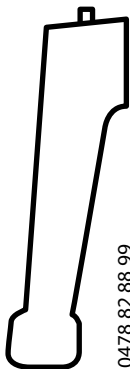
0478 82 88 99

99x



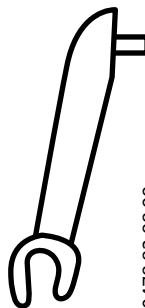
0478 82 88 99

1x



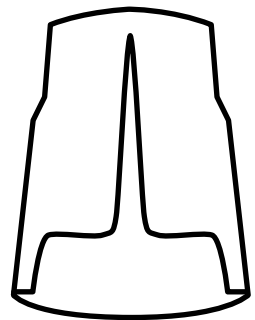
0478 82 88 99

2x



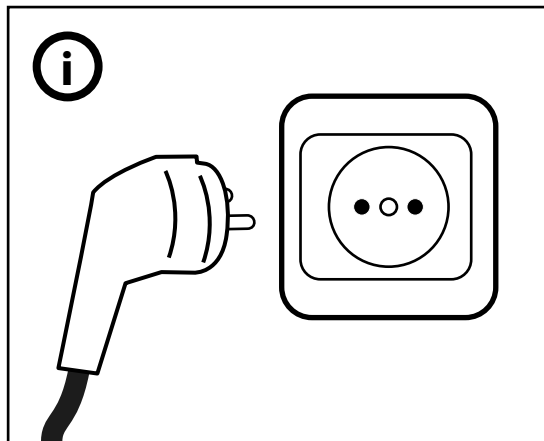
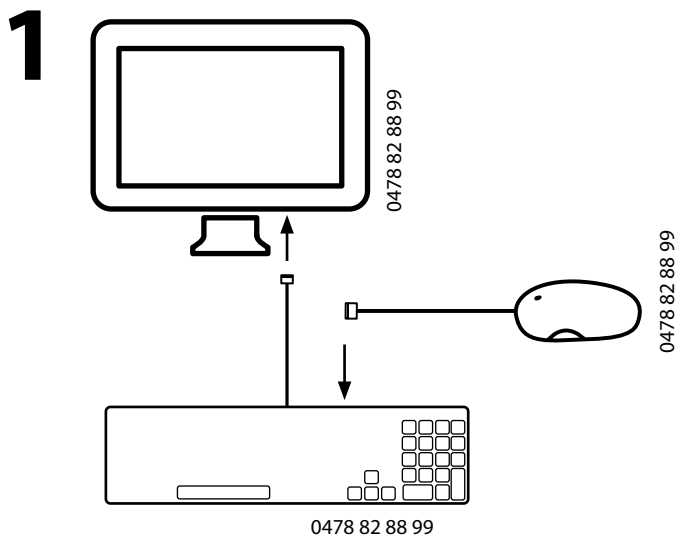
0478 82 88 99

2x

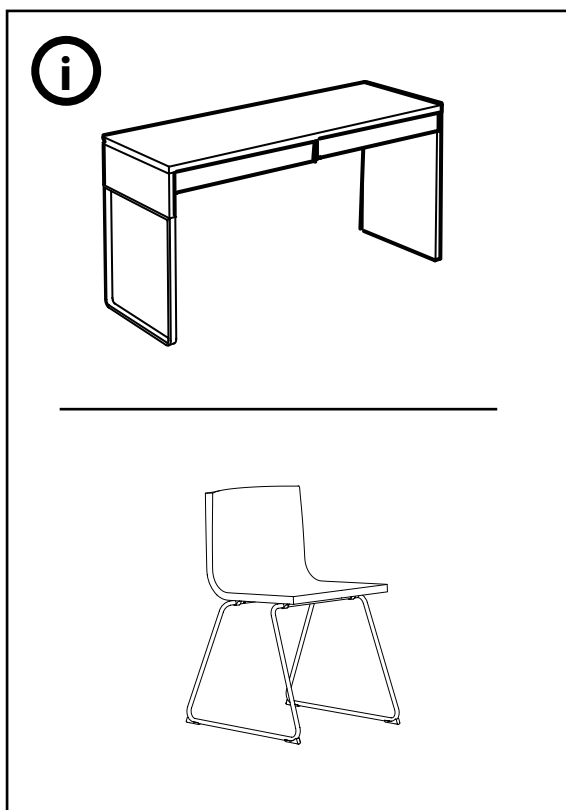
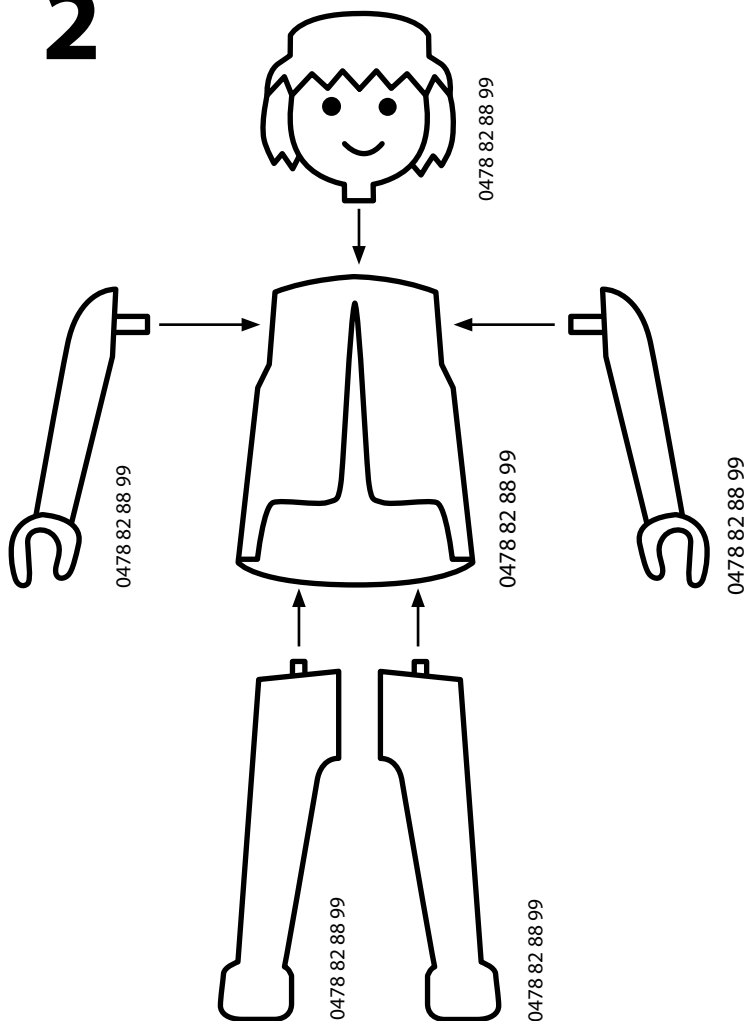


0478 82 88 99

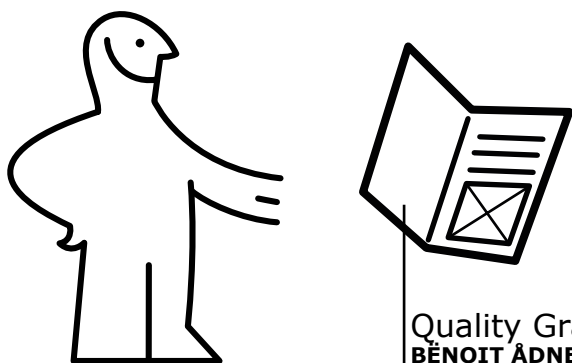
1x



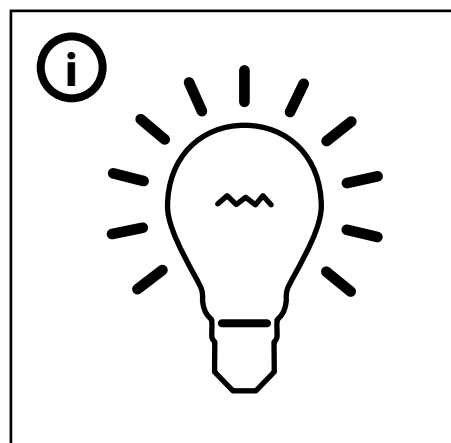
2



3



Quality Graphic Design
BÉNOIT ADNET from Brussels



Expérience

2015 Graphiste chez Quidam Environmental graphic design à Bruxelles

2011 Junior Graphic Designer chez Fontana Identity & Design à Bruxelles: réalisation d'identités graphiques, dépliants, affiches et plaquettes

2010 Graphiste à la Mutualité Socialiste du Brabant Wallon: réalisation d'invitations, cartes, dépliants, affiches et plaquettes

2009 Graphiste chez Okidoki Design, à Mons
De 2001 à 2006 Illustrateur et dessinateur de presse pour *Le Petit Écho*, revue étudiante d'actualité de Louvain-la-Neuve

De 1998 à 2014 Illustrateur et auteur de bandes dessinées pour le Kulturo Point, fanzine de culture jeune, rock et *underground* de la région de Charleroi

2003 Graphiste et employé à la fabrication aux Éditions Dupuis à Marcinelle

2001 Cours de bande dessinée avec Sabri Kasbi à Jemappes

1996-2000 Droit à l'UCL, Louvain-la-Neuve

Compétences

Illustrator – InDesign – Photoshop – Acrobat Pro – Edge Animate – Dreamweaver – Flash
Codes HTML & CSS

Langues

Français: langue maternelle

Anglais: bonne connaissance – niveau B2*

Néerlandais: connaissances – niveau B1*

Espagnol: notions de base

*selon le Cadre européen commun de référence pour les langues

Expériences complémentaires

2015 Coursier chez Bubble Post, à Bruxelles: Livraison de courrier et colis en vélo cargo.

2015 Livreur à vélo Distribution de la revue *Bruxelles en Mouvements* publiée par Inter-Environnement Bruxelles

2011-2013 Coursier chez Écopostale, à Bruxelles: livraison de courriers et colis à vélo, cyclocargo et véhicule électrique

2008 Formateur pour Design Innovation dans le cadre de la *Biennale Design 2008 de Liège*

Et encore...

Sport: cyclisme – minifoot – course à pied – natation – randonnée

Je suis cycliste quotidien et membre du Gracq.

Grand amateur de littérature: romans français et anglo-saxons – **d'art et d'histoire**, entre autres d'histoire de l'art – **de biographies** et autobiographies d'artistes et créateurs – **de revues** scientifiques, d'art et d'histoire – **de bandes dessinées**

Musique: rock indépendant et underground

Instruments: guitare – ukulélé – piano

Dessinateur compulsif, j'ai toujours un carnet sous la main pour noter mes idées graphiques, faire des croquis.

Créatif, je réalise régulièrement des illustrations, des bandes dessinées ou des peintures pour moi, ou sur commande.

Passionné par les cultures méso-américaines et précolombiennes, j'ai voyagé au Mexique, au Pérou et en Bolivie.

Curieux, je fréquente les musées et galeries d'art, à Bruxelles ou ailleurs.

Formation

2014 Formation qualifiante en infographie au Cepegra (Bruxelles Formation): pendant dix mois, étude approfondie des différents logiciels d'infographie, de publication web et des techniques d'e-publishing

2011-2013 Cours de néerlandais et d'anglais avec un professeur particulier, chez Berlitz-Montgomery à Bruxelles

2009-2010 Formation de spécialiste en identité d'entreprise chez Design Innovation à Mons. Formation longue, basée sur des exercices pratiques, avec des clients réels.

2009 Formation en logiciels de communication: Photoshop, InDesign et Illustrator chez Design Innovation à Mons

2000-2003 Graduat en arts graphiques (bachelor) de l'IESAA (Institut d'Enseignement Supérieur Alexandre-André) à Saint-Ghislain

Suivez-moi sur ...

www.benoitadnet.be